



APPEL À PROPOSITION – ÉDITION SCOLAIRE v. 2027

INSCRIVEZ VOTRE ÉCOLE POUR LA CHANCE DE PARTICIPER À L'ÉDITION DE CETTE ANNÉE DES WARMING HUTS.

POURQUOI SOUMETTRE?

- C'est facile! Veuillez compléter le formulaire d'une page ci-joint.
- Faire partie de quelque chose de spécial. – Les Warming Huts attirent l'attention internationale, avec plus de 4 millions de visiteurs à La Fourche chaque année.
- L'expérience - offrez à vos étudiants une occasion unique de concrétiser leurs idées.
- Connaissance - offrez à vos étudiants une expérience pratique.
- Droits de vantardise - faites la promotion de votre école et montrez au monde le talent que vous avez
- Argent - y compris l'honoraire - remplacez ce vieux canapé dans la bibliothèque !

FORMAT DE LA COMPÉTITION :

Warming Huts + Art Installation

Nous invitons les écoles de tout le Manitoba à participer à la WARMING HUTS COMPETITION: Arts + Architecture sur la glace. Une école sera sélectionnée en fonction de sa soumission décrivant un processus de conception et de construction d'un chalet de réchauffement ou d'une installation artistique. L'entrée gagnante sera installée le long de la piste Nestaweya River, située sur les rivières Assiniboine et Rouge à Winnipeg, au Manitoba. Un jury sélectionnera l'école en fonction des critères énoncés ci-dessous : Intégralité, Engagement, Originalité, Représentation et Faisabilité.

Date Limite de Soumission:

La date limite de soumission pour la Warming Huts Competition:

Mardi 6 octobre 2026 à 14 h, heure normale du Centre (CST).

Pour de plus amples informations :

Peter Hargraves, MAA, OAA, RAIC Producteur d'événements

p. 204.415.3906 e. peter@sputnikarchitecture.com w. www.warminghuts.com

Warming Huts: Une Compétition d'Art + d'Architecture sur la Glace

Éligibilité pour la Compétition 2027:

Cet appel est ouvert à toutes les écoles de la province du Manitoba. L'une des intentions de cette compétition est de mettre en relation les étudiants avec les membres de l'industrie de la conception et de la construction pour acquérir des connaissances et de l'expérience pratique.

Objectif:

Impliquer le public dans l'appréciation de l'architecture, des arts et des espaces publics pendant la saison la plus passionnante du Manitoba. La culture compte quand il s'agit de notre bien-être social et physique ; elle peut être amusante et significative, et c'est ce que nous espérons promouvoir. Cet appel à propositions vise à transmettre ces valeurs aux étudiants de toute la province et à les mettre en relation avec les industries de la création et de la construction.

Site:

Les chalets ou installations sont placés le long de la piste riverain Nestaweya River aux Fourches à Winnipeg, au Manitoba (www.theforks.com). Le Fourches se trouvent dans le centre-ville de Winnipeg, à la jonction de la rivière Rouge et de la rivière Assiniboine. L'intersection des deux rivières a fait un lieu de rencontre populaire depuis plus de 6 000 ans. Récemment, le site est devenu une destination prisée des touristes et des habitants, avec plus de quatre millions de visiteurs chaque année.

En hiver, les rivières sont également utilisées comme itinéraire alternatif pour accéder au centre-ville à pied, à vélo, en patins et en skis. Il y a des possibilités de curling, de hockey et bien plus encore. Avec de nombreux points d'accès, la piste riveraine Nestaweya est un lien entre les communautés de Winnipeg. La piste riveraine est régulièrement entretenue et surveillée pour des raisons de sécurité. Il y aura également une sécurité supplémentaire la nuit pour dissuader les gens d'endommager les chalets.

Le temps à Winnipeg pendant les mois de janvier et de février peut être extrêmement froid, avec des températures pouvant descendre en dessous de -30°C. Les équipes sont encouragées à tenir compte des effets du rayonnement solaire, du refroidissement éolien et du paysage constamment changeant de la rivière enneigée dans leur réflexion. La glace sur la rivière Assiniboine et la rivière Rouge à la fin de janvier peut atteindre une épaisseur d'un mètre."

Jury de la Compétition et Processus de Sélection:

Le jury est composé d'un groupe tournant de cinq membres parmi les membres initiaux, dont des architectes, des designers et des artistes professionnels. Quatre jurés invités représentant la communauté locale et un étudiant de la Faculté d'architecture ou des beaux-arts de l'Université du Manitoba ayant déjà participé à la conception des cabanes de réchauffement seront sélectionnés chaque année.

Les écoles seront jugées et sélectionnées en fonction du processus d'enseignement et d'apprentissage proposé pour l'élaboration du projet, lequel sera décrit et complété dans la fiche d'information sur le processus scolaire et l'équipe. Bien que le jury ne juge pas le projet de cabane, les écoles sont invitées à soumettre une idée préliminaire de conception (esquisse, photo, collage, peinture, etc.) pour lancer leur processus de conception et d'exploration.

Critères de Sélection:

- Intégralité : Toutes les parties de la soumission sont incluses, et la description du processus est complète.
- Engagement : Un processus proposé qui implique les étudiants et leurs communautés.
- Originalité : Idées nouvelles et fraîches - pédagogie et engagement communautaire.
- Faisabilité : L'entrant peut-il réaliser son processus tel que décrit?
- Représentation : Apporter de nouvelles voix et perspectives au projet des Chalets de Réchauffement.

L'établissement scolaire sélectionné sera annoncé publiquement en décembre 2026.

Livraison du Projet:

Conception : Les organisateurs des Warming Huts collaboreront avec l'école sélectionnée dans le cadre d'un processus de conception. Ce processus comprend la production de dessins, de maquettes ou d'autres supports pour présenter leur projet, qui sera ensuite soumis à une évaluation technique. Cette évaluation vise à recueillir des avis sur la conception et les matériaux afin de garantir la faisabilité et le respect du budget de construction, et à contribuer à la rédaction des documents de construction.

Construction : L'école lauréate est invitée à fournir une équipe pour la construction et la fabrication du projet. Sputnik Architecture et The Forks Renewal Corporation peuvent aider à la préparation des documents de construction et à la mise en relation de l'école avec des acteurs du secteur de la construction, si nécessaire. L'école est priée de soumettre les plans de construction définitifs avant le **Vendredi 20 novembre** afin que vous et/ou l'équipe de construction puissiez commencer la fabrication le plus tôt possible.

L'école gagnante sera invitée à participer à la réalisation et à l'installation de son projet sur le sentier de la rivière Nestaweya, à Winnipeg, au Manitoba. Un soutien est offert pour le transport des élèves et des enseignants.

Lancement : Les élèves et les enseignants de l'équipe scolaire sélectionnée seront invités à participer aux événements prévus au programme **du Jeudi 28 et du Vendredi 29 janvier**. Ces événements visent à mettre en relation les équipes de Warming Huts avec la communauté locale du design et à permettre aux visiteurs de La Fourche d'échanger directement avec les équipes de conception. Les membres de l'équipe de conception (élèves et représentants de l'école) rencontreront les médias et expliqueront leur projet.

Exigences de Soumission:

Les soumissions doivent être faites en anglais ou en français, ou, si elles sont dans une autre langue, veuillez inclure une traduction en français ou en anglais. Les soumissions doivent inclure ce qui suit:

1. **Fiche d'information sur le processus et l'équipe**, une (1) page maximum.
Veuillez remplir le fichier PDF fourni avec les informations suivantes;
 - Listez le nom et l'emplacement de l'école.
Liste des membres du corps professoral qui seront impliqués, ainsi que des étudiants. Décrivez le groupe d'étudiants, leurs niveaux et leurs âges. (Le nombre d'étudiants et leurs noms individuels ne sont pas requis).
 - Nom de la personne de contact, y compris les coordonnées.
 - Décrivez brièvement votre interprétation des objectifs du projet.
 - Décrivez brièvement votre processus de conception d'un chalet.
 - Qui impliqueriez-vous ?
 - Comment les impliqueriez-vous ?
 - Pourquoi ce processus est-il significatif pour vous et l'école ?
 - Exemples : "impliquer les grands-parents des élèves dans l'histoire de la communauté" ou "chercher des exemples de changement climatique dans votre communauté".
 - Décrivez brièvement comment vous imaginez que le chalet serait construit et installé.
 - Qui pourrait être l'équipe de construction potentielle ?
 - Quelles installations seraient utilisées ?
 - Décrivez brièvement votre calendrier prévu par rapport à la période proposée décrite dans ce document.

- Décrivez brièvement pourquoi vous souhaitez participer à la compétition et pourquoi votre groupe devrait être sélectionné.
2. **Fiche de conception préliminaire** Une (1) page maximum.
- Une idée préliminaire sous forme de croquis, de photos d'un modèle, d'un collage, d'une peinture, etc. sur votre conception.

Les écoles sont priées d'envoyer leur document d'information sur le processus et l'équipe à l'adresse suivante : peter@sputnikarchitecture.com

La date limite pour recevoir les documents est le **Mardi 6 octobre 2026 à 14h00, heure normale du Centre (CST)**. Les propositions peuvent être présentées dans le cadre d'une exposition en ligne. En participant à cet appel à propositions, les participants autorisent Chalets de Réchauffement : Compétition d'Art & d'Architecture sur la Glace à rendre publics, à exposer et à diffuser leurs propositions.

Supervision du Projet et Conception:

Le représentant de l'école supervisera la conception et la construction du projet en collaboration avec le gestionnaire de projet assigné par la Corporation de Rénovation des Fourches. Les participants choisis pour participer à la compétition acceptent de travailler selon le calendrier établi par Les Fourches.

Honoraires et Budget:

Le budget pour la création et la construction de chaque projet est de 16 500 \$ (CAD). Ce budget est réparti comme suit :

- jusqu'à 3 500,00 \$ pour l'honoraire des concepteurs
- jusqu'à 7 500,00 \$ (taxes incluses) pour l'achat de matériaux et/ou l'emploi de consultants nécessaires à la réalisation du projet. Ce budget est géré conjointement par Les Fourches et le représentant de l'école.
- jusqu'à 4 000,00 \$ pour les coûts de main-d'œuvre pour la construction du projet
- jusqu'à 1 500,00 \$ pour la gestion de la construction effectuée par Les Fourches

Jusqu'à 1 000,00 \$ sont disponibles pour les frais d'hébergement et jusqu'à 2 500,00 \$ sont disponibles pour le transport et enseignant suppléant.

Calendrier:

6 Octobre 2026, 14h00, CST

9 Octobre 2026

12 Octobre 2026

13 - 29 Octobre 2026

30 Octobre 2026

20 Novembre 2026

23 Novembre 2026 – 26 Janvier 2027

Decembre 2026

27 Janvier 2027

28 Janvier 2027

29 Janvier 2027

Date limite de soumission

Examen par le Jury

École sélectionnée notifiée

Production de documents de conception

Date limite de soumission des documents de conception

Documents de construction dus

Temps de construction

Annonce du gagnant – Publication sur les réseaux sociaux de The Forks

Livrer Hut à The Forks

Présentation d'orientation, matière à réflexion à la Faculté d'architecture, présentation 10x20x20

Interviews télévisées matinales, conférence de presse, déjeuner

Les Fourches se réservent le droit de ne pas donner suite à cet appel à candidatures.

Ressources:

Veuillez contacter Peter Hargraves à l'adresse peter@sputnikarchitecture.com

WARMING HUTS v.2027 – ÉDITION SCOLAIRE

FEUILLE D'INFORMATION SUR LE PROCESSUS ET L'ÉQUIPE DE L'ÉCOLE

Warming Huts: An Art + Architecture Competition on Ice

Veuillez envoyer ce document par courriel à: peter@sputnikarchitecture.com

La date limite de soumission des documents est le **Mardi 6 Octobre 2026 à 14 h, CST.**

Liste du nom et de l'emplacement de l'école :	
Nom de la personne à contacter, y compris l'adresse e-mail et le numéro de téléphone :	
Liste des membres du corps enseignant qui seront impliqués, ainsi que des étudiants. Décrivez le groupe d'étudiants, leurs niveaux et leurs âges :	
Décrivez brièvement votre interprétation des objectifs du projet:	
Décrivez votre processus de conception d'une cabane : qui impliqueriez-vous et comment les impliqueriez-vous ?	
Pourquoi ce processus est-il important pour vous et pour l'école ?	
Quelle serait l'équipe de construction potentielle ?	
Quelles installations seraient utilisées pour la construction ?	
Décrivez brièvement votre calendrier prévu par rapport à la période proposée décrite dans ce document:	
Décrivez brièvement pourquoi vous souhaitez participer à la compétition et pourquoi votre groupe devrait être sélectionné:	